



CURSO: HERRAMIENTAS EDUCATIVAS I

ENSEÑAR Y APRENDER A DISTANCIA: LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN ENTORNOS VIRTUALES

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

DIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO

Secuencia del taller:

1. Introducción general: ¿Qué es y cómo elaborar una rúbrica de evaluación? Patricia Cáceres.
2. Presentación de ejemplos de Rúbricas por carrera:
 - Profesora Claudia Soria Ojeda (ISI)
 - Profesora Jesica Canteros (IEM)
 - Profesora Graciela Del Valle (Básicas)
3. Habilitación Espacio de Consultas
4. Propuesta de actividades

¿QUÉ ES UNA RÚBRICA DE EVALUACIÓN?

Descripción del Instrumento

La **Rúbrica o Matriz de valoración** es una herramienta de evaluación que permite establecer parámetros graduales de desempeño, y que favorece la **autoevaluación en los alumnos**

Facilita la **valoración del desempeño del alumno en materias y temas complejos.**

Permite observar cómo va aprendiendo el alumno: favorece al autoanálisis de su propio aprendizaje y el de sus compañeros.

Es un tipo de listado que contiene **criterios bien específicos** que permiten valorar el aprendizaje, conocimientos y competencias adquiridas por los estudiantes, sobre un tema, tarea o actividad. Para ello se establecen **niveles de desempeño** sobre los contenidos o competencias a evaluar

Diseñar una rúbrica implica **evaluar de forma objetiva el trabajo y avance** de los estudiantes, por lo que el profesor deberá especificar claramente qué espera de sus alumnos, mencionando los criterios bajo los cuales habrán de desempeñarse en relación a la tarea o actividad encomendada.

¿Cómo Construir el Instrumento?

Pasos para construir una Rúbrica:

1. Seleccionar el contenido a evaluar
2. Identificar los criterios de evaluación (son los requisitos que deben cumplirse en la actividad)
3. Decidir el número de niveles que se utilizará para la rúbrica (**Muy competente, Competente...; o Excelente, Muy Bien...; puede mejorar, en proceso**)
4. Describir los criterios de desempeño o indicadores de nivel de dominio para cada uno de los niveles por ejemplo: Excelente: el trabajo presenta detalladamente las características del y respeta el formato de presentación...
5. Establecer la ponderación (relevancia en relación al indicador o nivel de desempeño) y puntaje.

¿CÓMO ELABORAR UNA RÚBRICA?



430
BOWLOON

COMPETENCIA: SE EXPRESA ORALMENTE NARRACIÓN ORAL DE LA SEMANA SANTA NOMBRE: FECHA:		2º GRADO (III CICLO)			
CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO				CALIFICACIÓN
	A LOGRO ESPERADO	B EN PROCESO	C EN INICIO		
Claridad de ideas (CAPACIDAD)	Relaciona ideas utilizando conectores de adición y tiempo y referentes pronominales	Relaciona ideas utilizando solo conectores de adición.	Tiene dificultad para relacionar ideas.		
Recursos expresivos. (CAPACIDAD)	Utiliza gestos, contacto visual y posturas adecuadas	Utiliza gestos adecuados a su interlocutor.	Acompaña su texto oral gestos y movimientos	Utiliza solo gestos para hablar	

Criterios: Son las **pautas o parámetros** que dan cuenta de la competencia y posibilitan valorarla de acuerdo con los retos del contexto social, laboral, profesional, investigativo y/o disciplinar actuales y futuros. **Los criterios de desempeño permiten determinar cuándo la actuación de la persona es idónea en determinadas áreas.** Tobón Tobón, Pimienta Prieto y García Fraile (2010)

Evidencias: Son pruebas concretas y tangibles de que se está aprendiendo una competencia. Se evalúan con base en los criterios, y es necesario valorarlas en forma integral y no de manera individual (independiente). Esto significa que cada evidencia se valora considerando las demás evidencias, y no por separado. Son **“productos y demostraciones que se requieren para poder determinar la idoneidad con la cual se lleva a cabo el desempeño” de una Competencia, o de un Resultado de Aprendizaje**, se orientan por los criterios. Tobón Tobón, Pimienta Prieto y García Fraile (2010)

Indicadores de nivel de dominio

Los indicadores son señales que muestran el nivel de dominio en el cual se desarrolla una competencia a partir de los criterios. Esto significa que para cada criterio se establecen indicadores en cada nivel que permitan su evaluación. (Tobón Tobón, Pimienta Prieto y García Fraile, 2010).

Un número de cuatro Niveles es suficientemente adecuado, aunque el rango de uso va desde tres hasta seis, o más.

Ejemplos Niveles de Dominio:

Primer Nivel	Segundo Nivel	Tercer Nivel
Requiere Mejoras	Competente	Excelente
Comenzando	Competente	Ejemplar
Principiante	Intermedio	Competente
No aún competente	Competente	Ejemplar
En desarrollo	Bueno	Competente
1	2	3
Débil	Satisfactorio	Fuerte

Tabla 1. Diferentes denominaciones para los Niveles de Dominio según una cantidad de tres. Fuente: adaptado de Stevens y Levi (2005).

Primer Nivel	Segundo Nivel	Tercer Nivel	Cuarto Nivel
Inicial-receptivo	Básico	Autónomo	Estratégico
Preformal-receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Mínimo	Básico	Con avances de calidad	Logro con excelencia
Debajo del Básico	Básico	Competente	Avanzado
1	2	3	4
Principiante	Casi Competente	Competente	Avanzado
Principiante	Casi Competente	Experto	Avanzado
Imitativo	Ordinario	Creativo	Muy Creativo
Principiante	Básico	Competente	Experto
Principiante	Básico	Autónomo	Avanzado
Imitativo	Rutinario	Creativo	Muy Creativo

Tabla 2. Diferentes denominaciones para los Niveles de Dominio según una cantidad de cuatro. Fuente: adaptado de Tobón Tobón (2013), Tobón Tobón, Pimienta Prieto y García Fraile (2012), y Brookhart (2013).

Ejemplos Niveles de Dominio y Criterios:

	Caso 1	Caso 2	Caso 3
Primer Nivel (2-3)	Tiene nociones sobre el tema y algunos acercamientos al criterio considerado. Requiere apoyo continuo.	Recuerda y comprende conceptos, pero no logra relacionarlos adecuadamente con la situación problemática. Realiza algunos cálculos básicos. Requiere apoyo continuo.	Las evidencias indican poca comprensión de la situación actual. No incluye los elementos requeridos en la actividad.
Segundo Nivel (4-5)	Tiene algunos conceptos esenciales de la competencia y puede resolver problemas sencillos.	Relaciona parcialmente los conceptos con la situación problemática, pero no alcanza a definirla completamente. Resuelve partes del problema. Utiliza parcialmente algunas técnicas.	Se evidencia comprensión parcial de la situación actual. Incluye algunos elementos requeridos en la actividad.
Tercer Nivel (6-8)	Se personaliza de su proceso formativo, tiene criterio y argumenta los procesos.	Define adecuadamente la situación problemática. Identifica los cálculos y técnicas a ser aplicados. Tiene suficiente autonomía, pero no alcanza las metas completamente.	Se evidencia comprensión de la situación actual. Incluye un alto porcentaje de los elementos requeridos en la actividad.
Cuarto Nivel (9-10)	Analiza sistémicamente las situaciones, considera el pasado y el futuro. Presenta creatividad e innovación.	Define perfectamente la situación problemática. Identifica los cálculos y técnicas a ser aplicados. Analiza el proceso de Modelado e informa correctamente las decisiones a tomar.	Se evidencia comprensión total de la situación actual. Incluye todos los elementos requeridos en la actividad.

Tabla 3. Diferentes denominaciones para los Niveles de Dominio según una cantidad de cuatro. Fuente: elaboración propia y adaptaciones de Tobón Tobón, Pimienta Prieto y García Fraile (2012).

ACTIVIDAD PARA PRESENTAR EN EL PRÓXIMO TALLER DE RÚBRICA. JUEVES 11/06 17:30 HS.

- Seleccionar un tema del programa considerando el nivel de complejidad e importancia.
- Diseñar una rúbrica con 4 niveles de dominio, estableciendo la puntuación correspondiente y los criterios de evaluación para cada uno de ellos.
- Pasar la rúbrica a Moodle.