



# Conceptos generales sobre educación a distancia o virtual.

La **educación a distancia** es una forma de enseñanza en la cual los estudiantes no requieren asistir físicamente al lugar de estudios. En este sistema de enseñanza, el alumno recibe el material de estudio (personalmente, por correo postal, correo electrónico u otras posibilidades que ofrece Internet), permitiendo que en el acto educativo se empleen nuevas técnicas y **estrategias de aprendizaje centradas en el propio estudiante**, fomentando así el **autodidactismo y la autogestión**, es decir, se trata de una educación flexible y auto dirigida, cuyas principales herramientas son las tecnologías de la comunicación y la información.

La **educación virtual**, también llamada "educación en línea", se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el **ciberespacio**.

La educación virtual es una **modalidad de la educación a distancia**; implica una nueva visión de las exigencias del entorno económico, social y político, así como de las relaciones pedagógicas y de las TIC. **No se trata simplemente de una forma singular de hacer llegar la información a lugares distantes, sino que es toda una perspectiva pedagógica.**

## Características que hacen a la calidad-

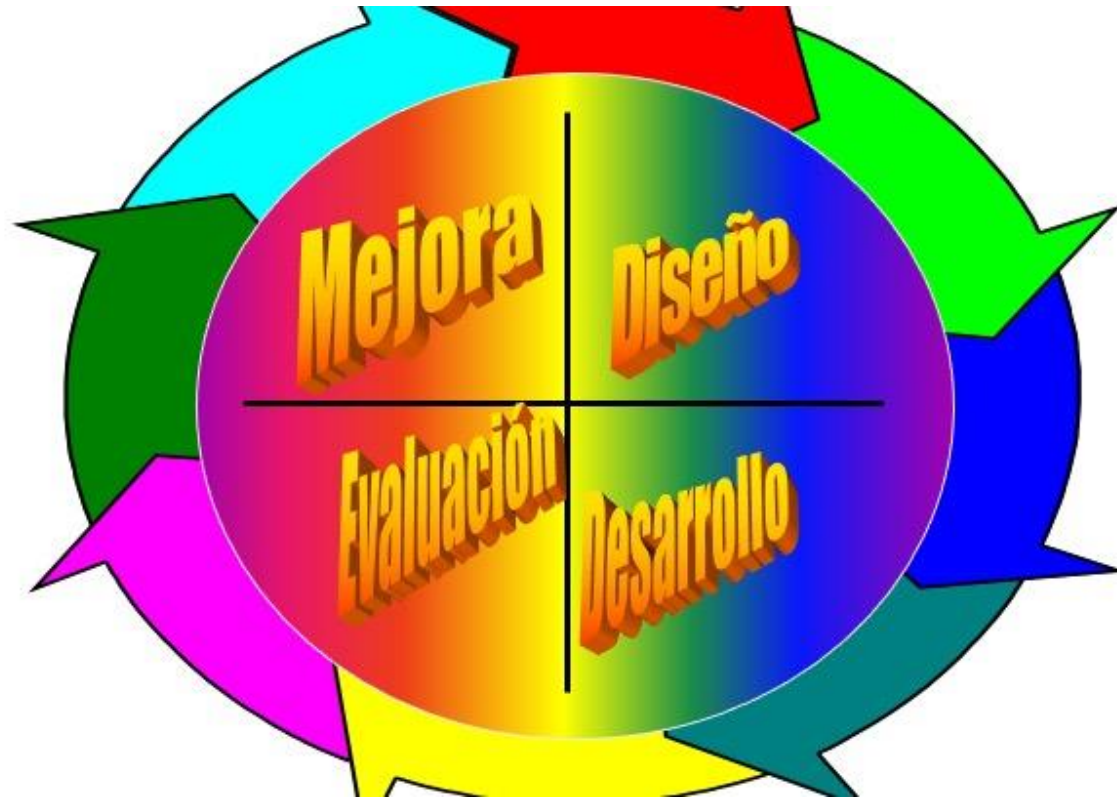
La forma como desarrollarán las actividades de formación académica.

La utilización efectiva de mediaciones pedagógicas y didácticas.

El uso de formas de interacción apropiadas que apoyen y fomenten el desarrollo de competencias para el aprendizaje autónomo.

La **realización de prácticas, clínicas o talleres** o la presencia de los estudiantes en **centros de tutoría.**

Planificación  
adquiere mayor  
importancia  
(retroalimentación)



Según mi criterio, las características que toda planificación ha de sostener podrían ser las que recogíamos hace muchos años (García Aretio, 1994):

**Realista.** Que sea realmente posible su desarrollo y que se asiente en situaciones, necesidades, contextos, etc., reales. Que esté alejada de la utopía.

**Flexible.** Que evite toda rigidez e inamovilidad y respete la iniciativa y las diferencias individuales. Durante la aplicación debe permitir la retroalimentación, modificación y adaptación de algunos de sus elementos sin que sufra el esquema básico. En realidad se pretende una planificación o diseño de corte constructivista

**Coherente.** Que exista absoluta correspondencia entre las distintas etapas, fases y elementos.

**Completa.** Que abarque todos y cada uno de los aspectos que deben componer una planificación.

**Sistemática.** Que sus partes estén perfectamente organizadas, estructuradas y secuenciadas, relacionando entre sí a todos y cada uno de sus componentes.

**Adaptada.** Que se ajuste al máximo a las necesidades, capacidad e intereses de los destinatarios.

**Imaginativa.** Que procure aprovechar todos los recursos de la institución y del entorno.

**Variada.** Que prevea diversas alternativas y gran cantidad de actividades a desarrollar por el grupo e individualmente.

**Sintética.** Que posea capacidad propia de control a lo largo de todo su desarrollo.

**Prospectiva.** Que deje constancia de los resultados obtenidos para constatar, contrastar, ratificar y rectificar proyectos futuros.

Hagamos una actividad ¿ cuál creen ustedes que es el aspecto o factor más importante al momento del diseño?

<https://www.menti.com/xcvbnxdhqe>

**Utilizar una sola palabra**

Ve a [www.menti.com](http://www.menti.com) y utiliza el código 36 95 06

 Mentimeter

# Factores a tener en cuenta en el diseño de la virtualidad ?



# Actividades-e

Proponer un **número razonable de actividades** (obligatorias y opcionales), para que consigamos un cierto equilibrio respecto a lo que se propone a los estudiantes. Por un lado, no debemos sobrecargarles de trabajo, lo cual es una tendencia de los profesores noveles en estos nuevos entornos.

Por otro, es importante que los estudiantes que lo deseen tengan la **posibilidad de profundizar más en el estudio de los contenidos**. Se trataría de establecer de esta manera la máxima flexibilidad y atención a los intereses y características individuales en las actividades de aprendizaje que propongamos. –

También es importante ir **variando los tipos de actividades que se proponen**: individuales vs. grupales (pequeño grupo o gran grupo); obligatorias vs. opcionales; teóricas vs. prácticas; actividades en soporte digital vs. en soporte no digital.



# Algunas de las actividades y metodologías que se pueden poner en práctica en el entorno virtual son:

- Debates en pequeño y gran grupo en espacios virtuales de comunicación multidireccional. –
- Trabajo colaborativo orientado al aprendizaje en pequeños grupos virtuales (el trabajo puede ser más o menos guiado y estructurado por el profesor). –
- Dinámicas de grupo para resolución y/o estudio de casos, aprendizaje por problemas, juego de rol, etc. –
- Tutorización en línea (síncrona o asíncrona) entre estudiantes y profesores de zonas geográficas alejadas. –
- Aprovechamiento de los recursos multimedia para realizar materiales, programas de simulaciones a partir de software especializado, laboratorios virtuales, etc.

Seleccionar,  
Diseñar y/o  
organizar los  
materiales o  
recursos de apoyo  
didáctico en  
función de las  
competencias  
definidas para la  
materia

- ✓ Los materiales deben ser variados y presentados en diferentes formas: vídeos cortos en duración, textos en pdf, presentaciones PPT, audio, y páginas web, entre otros.
- ✓ Recursos de autoría propia: elaborar guías o unidades didácticas por cada unidad temática, siguiendo lineamientos de la institución.
- ✓ Evitar la saturación de contenidos con la publicación indiscriminada de múltiples fuentes de información. No todo lo importante para el profesor, deberá ser trasladado para el alumno.
- ✓ Recursos complementarios obtenidos por Internet : documentos, artículos, vídeos instruccionales, páginas Web.
- ✓ Enlaces (hipervínculos) a sitios Web selectos. Comprobar que los enlaces funcionan, antes de publicarlos en el aula virtual.

# Al inicio del curso

Realizar una presentación personal y publicar un mensaje de bienvenida. Alentar a que los estudiantes hagan lo mismo en un foro diseñado con esa finalidad para promover las relaciones interpersonales y darles sentido de pertenencia a su comunidad de aprendizaje desde un principio.

Poner énfasis en el desempeño esperado del estudiante en la modalidad del curso, semipresencial o a distancia.

Comentar los objetivos de aprendizaje del curso, sus contenidos medulares, el plan de evaluación, la disponibilidad de materiales didácticos, y toda información relevante para abordar el estudio de la materia.

En el caso de la modalidad semipresencial, explicar y comentar cuál será la dinámica operativa de las clases presenciales que fueren convocadas, bien para abordar desarrollos de contenidos, realización de trabajos prácticos o aplicación de pruebas sumativas escritas.

Asegurarse que todos los estudiantes conozcan los medios para el acompañamiento tutorial. Fijar reglas para la atención individual o colectiva, tiempos máximos para responder las consultas y entregar los resultados de las evaluaciones sumativas.

## Durante la Ejecución del Curso

**Agregar los recursos didácticos.** En particular: Organizar y distribuir las lecturas obligatorias y complementarias, Incorporar el uso de recursos multimedia con elementos visuales, sonido, animación, procesadores gráficos, que faciliten la comprensión. Solicitar a los estudiantes que aporten sus propios materiales de estudio; por ejemplo, a través de una wiki.

**Agregar las actividades interactivas.** Publicar la secuencia didáctica de todas las actividades interactivas de aprendizaje dinamizadoras del proceso formativo dentro y fuera del aula virtual; entre ellas: evocar conocimientos previos, asignar actividades formativas, entre ellas, las de socialización y trabajo colaborativo, tales como foros, bases de datos, talleres, salas de chat y wikis, y las autoevaluaciones como recurso para el autoaprendizaje.

**Asignar las actividades evaluativas continuas** válidas para la valoración sumativa del logro de las competencias. ¿Qué deben hacer en línea o fuera de línea los alumnos para demostrar el logro de dichas competencias? ¿Qué deben hacer después de leer, ver u oír comprensivamente los materiales de apoyo didáctico?

**Realizar el seguimiento tutorial con “sensibilidad humana”:** demostrar interés por el progreso académico de los estudiantes, enviándoles mensajes, bien en forma individual o colectiva, alentándolos a realizar todas las actividades formativas y sumativas propuestas. Monitorear la asistencia, contestar en tiempo las consultas, etc.

¿Cuál consideran  
usted es la  
mayor dificultad  
que debe  
afrentar esta  
modalidad de  
enseñanza –  
aprendizaje?

<https://www.menti.com/xcvbnxdhqe>

Utilizar una sola palabra

# Mayor dificultad que debe afrontar esta modalidad ?

mantener la atención  
seguimiento continuo  
mediación pedagógica  
comunicación sincrónica  
manejo de la tecnología  
evaluar aprendizajes  
evaluar los conocimientos  
urgencia en la aplicación  
tiempo y tics  
manejo de herramientas we  
falta de presencialidad  
dispersión de atención  
mantener motivación  
falta de conectividad  
interactividad  
material adecuado  
lograr la atención  
mantener interés



## Situación actual (Marta Mena)

El año pasado en nuestro país se produjo un cambio sustantivo en la Educación a Distancia en el nivel superior en relación con los marcos regulatorios de la modalidad que impactó también en la estructura y cultura de la institución universitaria toda. Luego de años de lucha y reclamo permanente de las universidades nacionales liderado por RUEDA, fue elaborado y aceptado por el Ministerio de Educación un documento que establece la necesidad de cada universidad de presentar un Sistema Institucional de Educación a Distancia –SIED- si quieren desarrollar la modalidad.

El segundo cambio se dio a comienzo de este año, y justamente cuando las universidades se disponían a desplegar sus SIED, cual tsunami, irrumpió en las vidas del “mundo mundial”.

Una pandemia nos invadió y recluyó en cuarentena, en nuestras casas, a casi la totalidad de los habitantes del planeta. Fue entonces cuando las universidades, que raramente clamaron por la implantación de la modalidad mediada por tecnología, de pronto decidieron instalar casi por decreto una forma de encarar la imposibilidad de la presencialidad en sus campus.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

Arias, N. C. A., Guerrero, K. G., & Beltrán, J. E. P. (2010). Educación a distancia y educación virtual: una diferencia necesaria desde la perspectiva pedagógica y la formación del ser humano. *Revista de investigaciones UNAD*, 9(3), 207-221.

Bolívar, C. R., & Dávila, A. A. (2016). Propuesta de buenas prácticas de educación virtual en el contexto universitario. *Revista de Educación a Distancia*, (49).

Bautista, Guillermo; Borges, Federico y Forés, Anna. ( 2006). Didáctica universitaria en Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Ed. Narcea

Floris, C. (2020). Entrevista a Marta Mena: "Si la situación del mundo y la estructura de la sociedad han cambiado no podemos quedar anclados en antiguas estructuras y paradigmas". *Boletín del Sistema Institucional de Educación a Distancia (UNMdP)*, 1(1), 73-79.

García Aretio, L. (1994). *Educación a distancia hoy*. UNED